# DIÁRIO DO RN

COMPROMISSO COM A INTELIGÊNCIA DO LEITOR.

ANO 4 • Nº 537

NATAL, SEXTA-FEIRA 4 DE JULHO DE 2025

DR. BERNARDO:

# "O GOVERNO FÁTIMA NÃO TEM ESCÂNDALO DE CORRUPÇÃO. TEM CREDIBILIDADE"

Deputado afirma não acreditar em irregularidades por parte da equipe da governadora e vê oportunismo da oposição em tentar atingir a credibilidade da gestão estadual porque seria mais difícil recuperá-la do que reverter popularidade




COMEMORAÇÃO

## AFONSO LEMOS CHEGA AOS 82 ANOS COM A INQUIETUDE DE UM JOVEM

Ex-prefeito de Macau tem trajetória marcada pelo amor à sua terra e segue ativo na proposição de projetos e melhorias para a cidade

RECONHECIMENTO

## EMPRESA COM DNA POTIGUAR RECEBE HOMENAGEM POR SEUS 25 ANOS NO MERCADO

Em sessão solene, Assembleia reconheceu trabalho do Grupo Interfort, líder de segurança bancária no Nordeste e um dos maiores empregadores do país



# Grupo Interfort recebe homenagem da Assembleia pelos 25 anos de atividade

Empresa com DNA Potiguar é líder de segurança bancária no Nordeste e uma das 10 maiores empregadoras no setor de facilities do Brasil

O grupo empresarial Interfort foi homenageado pelos seus 25 anos de atividade empresarial, durante Sessão Solene realizada nesta quinta-feira (03), no Plenário da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte. A solenidade contou com a presença de lideranças políticas e empresariais, além de colaboradores da empresa.

Líder de segurança bancária no Nordeste e uma das 10 maiores empregadoras no setor de facilites do Brasil, a organização é dirigida pelo empresário potiguar Edmilson Pereira, seu CEO e fundador. "O grupo Interfort simboliza o sucesso e a obstinação empreendedora de um homem dotado de uma determinação inabalável para alcançar seus objetivos", disse o propositor da homenagem, deputado Tomba Farias.

O parlamentar enfatizou ainda que celebrar os 25 anos do grupo interfort tem, para ele, um significado especial. "Essa empresa tem raízes na minha querida cidade de Santa Cruz, onde nasceu o empresário Edmilson Pereira, que gera emprego e renda para cerca de 16 mil colaboradores, garantindo para suas famílias bem estar e justiça social", lembrou.

REPRODUÇÃO



Deputado Tomba Farias entregou a homenagem ao empresário potiguar Edmilson Pereira durante sessão solene, na ALRN, nesta quinta-feira (03)

Tomba Farias destacou também os desafios de empreender no Brasil, incluindo alta carga tributária, burocracia excessiva, dificuldade de acesso ao crédito e instabilidade econômica. "Eu tiro o chapéu para os homens e mulheres, empresas e empresários que cotidianamente encaram os desafios que lhes são impostos para levar adiante a nobre missão de gerar renda e bem-estar social", enfatizou.

Por sua vez, Edmilson Pereira, ao agradecer a homenagem, destacou que uma empresa completar 25 anos no Brasil é um desafio que exige coragem para resistir, capacidade de se reinventar e uma fé inabalável no trabalho. "É isso que move esta empresa desde sua fundação: a crença de que, mesmo em meio às adversidades econômicas, políticas e sociais, é possível construir uma trajetória sólida, responsável e comprometida com o desenvolvimento do país e, sobretudo, com o progresso da nossa terra, o Rio Grande do Norte", assinalou.

O empresário ressaltou que 25 anos de atividade empresarial é mais do que contar o tempo; é afirmar a convicção no poder transformador do desenvolvimento, do empreendedorismo e da geração de oportunidades.

"Foi daqui, do nosso Rio Grande do Norte, que a Interfort se lançou para conquistar seu espaço no mercado e fez o caminho inverso, indo do Nordeste para o Sudeste para se consolidar com um crescimento exponencial atuando em 530 cidades de 23 estados brasileiros", revelou.

Por indicação do próprio grupo Interfort, o deputado Tomba Farias também homenageou personalidades que, em suas áreas de atuação, contribuem para o fortalecimento da livre iniciativa, como o empresário Marcelo Queiroz, presidente da Fecomércio RN, coronel Francisco Canindé de Araújo Silva, secretário estadual de Segurança Pública e Defesa Social, Saulo Pessoa Batista dos Santos, especialista em gestão de segurança pública e privada, além de Edson Nunes Pereira e Elizama Freire Fernandes, que são colaboradores da empresa há 25 e 17 anos, respectivamente.



CONVERSA LIVRE

## BOSCO AFONSO

jbaafonso@gmail.com
@BoscoAfonso

### A Realidade e a Narrativa Governamental

Em meio ao turbilhão das discussões econômicas e sociais, a carga tributária brasileira permanece como um dos temas mais sensíveis e controversos para o cidadão comum. Enquanto o dia a dia é marcado por uma infinidade de tributos que incidem sobre consumo, renda e patrimônio, o governo federal parece empenhado em construir uma narrativa nas redes sociais de que a "conta" está sendo paga majoritariamente pelos mais ricos, apelidando-os de "BBB" – bilionários, bancos e bets (empresas de apostas). No entanto, essa dicotomia levanta sérias questões sobre a transparência e a justiça fiscal no país.

A realidade para grande parte dos brasileiros está muito aquém da simplicidade dessa campanha. Ao abastecer o carro, comprar alimentos no supermercado ou até mesmo pagar uma conta de luz, o contribuinte se depara com uma infinidade de impostos embutidos que corroem seu poder de compra. Essa estrutura tributária, fortemente baseada no consumo penaliza proporcionalmente mais quem ganha menos.

A discussão sobre a reforma tributária, embora avanços tenham sido feitos com a aprovação da Emenda Constitucional 132/2023 que simplifica os tributos sobre o consumo, ainda carece de um olhar mais aprofundado sobre a tributação da renda e do patrimônio. Historicamente, o Brasil tem uma baixa tributação sobre grandes fortunas e dividendos, em comparação com outros países desenvolvidos. É nesse ponto que a campanha governamental gera ceticismo. Se a ideia é, de fato, fazer com que os mais ricos contribuam mais, as ações deveriam ir além da retórica nas redes sociais e se materializar em propostas concretas que modifiquem a estrutura de arrecadação de forma a torná-la mais progressiva.

A aposta do governo em direcionar o foco para os bilionários, bancos e empresas de apostas, enquanto o cidadão médio continua a arcar com um fardo pesado, pode ser vista como uma estratégia para desviar a atenção de um sistema que, na prática, ainda é fortemente dependente da arrecadação sobre bens e serviços. A população, por sua vez, sente na pele os efeitos de uma alta carga tributária que nem sempre se reverte em serviços públicos de qualidade.

A transparência na gestão fiscal e a efetiva busca por um maior equilíbrio na distribuição da carga tributária são essenciais para fortalecer a confiança entre governo e sociedade. A simplificação tributária é um passo importante, mas a discussão sobre quem realmente paga a conta e como essa arrecadação impacta a vida de cada brasileiro precisa ser ampliada para além das campanhas de marketing nas redes sociais em busca da recuperação da popularidade.

**NATÁLIA**

Parabéns à deputada Natália Bonavides (PT) por ter tomado a iniciativa de pedir ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) que vete o projeto de lei complementar aprovado pelo Congresso Nacional que aumenta o número de 513 para 531 o número de deputados federais.

**CONGRESSO**

A decisão da Câmara dos Deputados, referendado pelo Senado Federal, deixa de cumprir o que preceitua que os Estados serão representados pelo número de deputados federais de acordo com a sua população, para criar novas regras que beneficiam algumas unidades da Federação, que perderam população, segundo os dados do Censo Demográfico de 2022.

**CARLOS SANTOS**

O jornalista mossoroense Carlos Santos, um dos mais conceituados profissionais no estado, fez uma análise precisa da situação da senadora Zenaide Maia. "É preciso que se entenda com clareza o seguinte: a governadora Fátima Bezerra (PT) não concorre contra o senador Styvenson Valentim (PSDB) por uma das vagas ao Senado em 2026 no RN. Ele nada de braçadas bem à sua frente, devendo ter reeleição tranquila. Sobra a segunda cadeira à disputa".

**AVALIAÇÃO**

E Carlos Santos continua sua avaliação, em seu blog: "O problema próximo, bem ao lado, como forte ameaça ao seu sucesso nas urnas, é a "companheira" de grupo Zenaide Maia (PSD), senadora que tentará renovar o mandato. O governismo não trabalha pelo êxito eleitoral dela(...) Em todas as pesquisas eleitorais divulgadas, mesmo em algumas generosíssimas com o governo, o peso do segundo voto catapulta Zenaide Maia como maior opção, capitalizando-se com intenções de votos da oposição".

**CONCLUSÃO**

Na sua análise, o jornalista conclui: "Fácil compreender, portanto, que a senadora se ficar no governismo será cristianizada com o segundo voto em branco. PT não votará em Zenaide Maia. Matematicamente simples, raciocínio político elementar, sem qualquer rebuscamento. Depois, teremos maios detalhes sobre esse assunto..."

DIÁRIO DO RN

www.diariodorn.com.br

**Diretor Geral**
TULIO BEZERRA LEMOS

**Diretor Executivo**
BOSCO AFONSO

**Editora**
ANA CARLA QUEIROZ

**Diagramação**
FÁBIO EWERTON

Todas as informações contidas nos artigos publicados nesta edição são de inteira responsabilidade dos autores, não traduzindo, portanto, a opinião deste jornal. Sua publicação visa tão-somente a promover o debate e a reflexão sobre problemas dos mais variados segmentos da sociedade.

**ENDEREÇO:** BRUNEI CANDELÁRIA CENTER - RUA CARLOS CHAGAS, 3466 - ESPAÇO 5 - CANDELÁRIA- CEP 59065-220 NATAL - RN. CONTATOS: 84-98187-9000

# "Oposição aproveita porque o Governo Fátima tem credibilidade"

## Deputado estadual critica exploração, por parte da oposição, de medidas do TCU em relação ao Governo do RN

CAROL RIBEIRO
REPÓRTER

O deputado estadual Dr. Bernardo Amorim (PSDB) avaliou, em entrevista ao Diário do RN, a exploração política feita pela oposição sobre as decisões recentes do Tribunal de Contas da União (TCU) envolvendo a gestão da governadora Fátima Bezerra (PT), e destacou que não vê sinais de corrupção na condução do Governo Estadual. Segundo o parlamentar a atuação da oposição tenta atingir uma clara credibilidade que a gestão Fátima tem até agora.

"A oposição se aproveita, claro, porque o grande trunfo do governo Fátima é que você não pode, em política, perder a credibilidade. Se perder popularidade, você reverte. Agora, o governo não perdeu credibilidade por isso: não tem escândalo de corrupção. Se houver uma crise de credibilidade com eventos dessa natureza, é um complicador", disse.

Dr. Bernardo afirmou que não acredita em irregularidades por parte da equipe da governadora, com base no que conhece das pessoas envolvidas na gestão: "Eu não quero crer, pelo que conheço do pessoal do governo, que tenha esse tipo de coisa. Pedro Lopes, Cadu, Álvaro Bezerra, Silvio Torquato, Aldemir Freire, são pessoas muito centradas. Não vejo esse 'toma lá, dá cá', essa negociação", garante.

Ele ressaltou ainda que recebeu uma defesa da Secretaria de Educação sobre a licitação de R$ 50 milhões para aluguel de Chromebooks, suspensa pelo TCU. "Eles mostraram que, em outros estados, esse mesmo aluguel foi até cem reais mais caro do que aqui no RN. Eles defendem que a coisa é legal e que os preços estariam dentro dos valores praticados no país", afirmou.

REPRODUÇÃO



Dr Bernardo também opina sobre estratégia da direita para enfraquecer Zenaide e aconselha Cadu Xavier a ampliar relações para 2026

### ZENAIDE E CARREIRA SOLO

Durante a entrevista, o deputado também comentou a situação da senadora Zenaide Maia (PSD), diante da pressão que a pré-candidata à reeleição vem sofrendo, de um lado, do grupo governista – ao qual o deputado faz parte, e de outro, de Allyson Bezerra (UB), parceiro político que pertence à ala à direita.

Ele reconheceu que a conjuntura tem se tornado difícil para a parlamentar, inclusive para ele, que é seu aliado e declarou voto nela para o Senado.

"É uma situação complicada para algumas lideranças, inclusive para mim, que sou ligado a Zenaide. A situação no Estado está muito nebuloso. Realmente fica difícil para ela ter parceria tanto com Styvenson, quanto com Fátima. Ela vai ter que, realmente, fazer carreira solo. É uma situação muito complexa", observa.

Dr. Bernardo apontou que o movimento de Styvenson Valentim (PSDB) em se lançar ao Senado ao lado de Álvaro Dias (Republicanos) tem como objetivo justamente impedir que Zenaide cresça na disputa. "Styvenson tenta ser candidato a senador junto com Rogério [ao Governo] e Álvaro exatamente para isso. Porque se sair ele e Zenaide, o segundo voto dele iria para ela. E ela ainda teria o segundo voto de quem vota em Fátima. Agora, se sair ele e Álvaro, o segundo voto da direita vai pra Álvaro. É estratégico. Ele precisa enfraquecer Zenaide", disse, acrescentando que Styvenson não quer aceitar Allyson para ter "que aceitar a reboque Zenaide".

### CADU XAVIER PRECISA "SAIR DA BOLHA DO PT"

Ao avaliar o contexto eleitoral do grupo ao qual faz parte, Dr. Bernardo também comentou a pré-candidatura de Cadu Xavier (PT) ao Governo. Ele reconheceu que o nome cresceu nas últimas pesquisas, mas ponderou que é preciso alcançar outros segmentos do eleitorado.

"O crescimento foi substancial. Ele conseguiu ultrapassar a barreira dos 20%, e isso é importante, porque as pessoas querem fazer o voto útil, votar em quem tem chance. Mas ele precisa sair um pouco da bolha do PT, porque ele é um político que consegue penetrar em outros grupos, até no empresariado".

O deputado citou como exemplo recente a participação de Cadu em convenções do PT em Apodi e Janduís. "Eu acho que não é por aí. Precisa aparecer com outros grupos também. Eu não vejo problema ser 'o candidato de Lula', mas se ficar só com o PT, é complicado", finalizou.

# +POLÍTICA TULIO LEMOS



@blogtuliolemos
tuliolemosjornalista@gmail.com
www.blogtuliolemos.com.br

### IMPRENSA

A classe política às vezes se move por reuniões sigilosas, as articulações que acontecem nos bastidores e muitas vezes a imprensa sequer sabe do que efetivamente aconteceu. Porém, às vezes, a classe política usa a imprensa de forma direta ou indireta para mandar os seus recados. E muitos desses recados, às vezes, chegam aos seus destinatários de maneira efetiva. Nessa última semana, nós tivemos um grande exemplo disso, principalmente pelo lado da oposição, mas o governo também mandou seus recados.

### ENCURRALADA

A principal destinatária dos recados da oposição e do governo foi a senadora Zenaide Maia. Ela, que está aliada oficialmente ao prefeito de Mossoró, Alisson Bezerra, e aliada também oficialmente ao PT, ao governo Lula, ao governo Fátima, está numa situação delicada. E por isso, recebeu recados de ambos os lados. Zenaide está emparedada. O que ela vai fazer daqui por diante, ninguém sabe.

### ENCURRALADA 2

O prefeito Allyson Bezerra mandou o seu recado. Zenaide não pode ficar com ele e com o Fátima ao mesmo tempo. Rogério Marinho já havia mandado um recado semelhante dizendo que não aceitava Zenaide no seu palanque. Styvenson nem se fala. Agora, a questão é: o governo também mandou o seu recado. Cadu Xavier disse que Zenaide, aliada de Allyson, não passa nem perto do grupo governista. Então, essa situação realmente é muito delicada. E esses recados também têm outras consequências.

### LIBERDADE

É engraçado. O bolsonarismo vive falando em liberdade de expressão, mas quando é preciso tomar do próprio veneno, a situação da ex-primeira dama Michelle Bolsonaro é um exemplo claríssimo de como a liberdade de expressão só é utilizada para os outros. Ou seja, para bater, para agredir, para ofender. Quando a questão é em si, a liberdade de expressão é vista de outra forma.

### CRIME

O caso de Michele foi um caso típico. Uma apresentadora de TV disse que a ex-primeira-dama já havia sido garota de programa em vida pregressa. E ela, naturalmente, fez corretamente, entrou na justiça para repor a verdade e também limpar sua honra. Eis que Michele pediu para retirar a postagem, para apagar das redes sociais, para apagar da internet, tudo que havia sido dito sobre ela que era crime. Mas não foi bem assim.

### CRIME DOIS

O juiz entendeu que o processo deve seguir, mas que não deve retirar o que foi dito pelas redes sociais simplesmente porque o que foi dito está amparado pela liberdade de expressão. Ou seja, esse caso de Michele serve para que os que estão mentindo sobre a liberdade de expressão, mentindo sobre censura, mentindo sobre o que acontece nas redes sociais, possam analisar com mais frieza isso que acontece. Você é vítima de um crime, mas não pode punir alguém que cometeu esse crime contra você e limpar sua imagem. A liberdade de expressão é maior do que isso. Pelo menos é o que está sendo posto agora nesse caso.

### EXPRESSÃO

Portanto, como ficam aqueles que vivem falando em censura na internet, censura nas redes sociais, dizendo que regular as redes sociais, regulamentar as redes sociais, é censurar a liberdade de expressão? E agora, com esse processo de Michelle querendo retirar a postagem das redes sociais para apagar o que foi dito sobre ela, é censura ou é liberdade de expressão de quem disse isso contra ela? É preciso que as pessoas que vivem mentindo sobre isso analisem esse caso de Michel, que é um caso perfeito para o momento certo.

### ANIVERSARIANTE

O dia de hoje é dedicado a Afonso Lemos. O que dizer de uma figura que tem 82 anos e pensa como um jovem, quer agir como um jovem, tem a política 24 horas no sangue, na veia, tem a vontade de ajudar as pessoas, é solidário com as pessoas, é amigo dos amigos, é família, é realmente indescritível falar sobre as qualidades, sobre Afonso Lemos de uma forma geral. Quero dizer, pai, te amo demais, te admiro muito e que Deus lhe dê tudo de bom e muitos anos de vida, muita saúde e paz no coração. Parabéns!

**Sherloquinho**
POR TULIO LEMOS

## Afonso Lemos. Pai, amigo e parceiro de uma vida. Te amo




@TULIOLEMOS | TULIOLEMOSJORNALISTA@GMAIL.COM | WWW.BLOGTULIOLEMOS.COM.BR

# Aos 82 anos, inquietude e amor a Macau marcam a trajetória de Afonso Lemos

Com quatro mandatos de vereador e duas vezes prefeito, ele deixou a política partidária mas nunca deixou de atuar pelo bem da cidade

Nascido no dia 04 de julho de 1943, em Macau, na Costa Branca do Rio Grande do Norte, Afonso de Ligório Lemos completa 82 anos nesta sexta-feira. O caminhar já é mais lento, mas a cabeça segue acelerada e cheia de projetos. Ativo nas redes sociais, um entusiasta das novas tecnologias que permitem estar sempre em contato com muita gente com quem ele gosta de conversar.

E por falar em conversa, assunto para ele não falta. “Seu Afonso” comenta da novela aos últimos acontecimentos do noticiário, passando pelos bastidores da política e as muitas histórias que viveu. Sua história está diretamente ligada à história política do município de Macau.

Apaixonado pela cidade e por seu povo, mesmo aposentado da política partidária, se preocupa em contribuir para a solução dos principais problemas da cidade. Desde que deixou a prefeitura, há mais de 30 anos, continuou participando de encontros e reuniões com prefeitos, vereadores, deputados e governadores, apresentando suas ideias para melhorar a qualidade de vida dos seus conterrâneos.


Afonso Lemos com os filhos, Jonas, Cristiane, Alícia e Tulio


A governadora Fátima Bezerra é uma das grandes amizades


Com os filhos Allyson e Jonas e o amigo Garibaldi Alves Filho

### UMA VIDA DEDICADA A TRANSFORMAR MACAU

A lista de amigos é extensa, inclusive na política. Independente de bandeira partidária ou ideologia, Afonso Lemos segue transitando bem em todos os ambientes, afinal, esse é um mundo que ele aprendeu a decifrar ainda muito novo, acompanhando os passos da avó Francisquinha Lemos, carinhosamente apelidada “Mãe Quinha”. Mesmo sem nunca ter exercido um cargo público, era altamente influente na política potiguar, algo quase impensável para uma mulher nos anos 1940 e 1950. Com ela, Afonso aprendeu e desenvolveu o amor e a profunda dedicação à política como forma de melhorar a vida das pessoas, o que sempre foi sua missão de vida.

Muito jovem, se interessou pela vida pública, tendo no sangue a veia política de seus antepassados Capitão Pedro Tetéu e o Coronel Feliciano Tetéu, intendente do município (equivalente ao prefeito) e de Mãe Quinha. Ainda adolescente, perdeu o pai e precisou assumir o sustento de sua família, junto com sua mãe. “Foi nesse período que comecei a mexer com política, minha família sempre foi política e inventei de me candidatar. Na época, os candidatos tinham muito dinheiro, mas eu tinha uma coisa que eles não tinham: O amor à Macau. Daí, comecei”, relembra Afonso.

Em 1964, foi nomeado para auxiliar de fiscal do município pelo então prefeito Albino Gonçalves de Melo. Quatro anos depois, se candidatou a vereador e venceu sua primeira eleição como o mais votado do pleito, em 15 de novembro de 1968.

Depois, foi eleito novamente vereador nos pleitos de 1970 (mandato tampão) e 1972. A cada eleição, seu número de votos aumentava exponencialmente e durante seus quatro mandatos de vereador, presidiu a Câmara Municipal em duas ocasiões.

Em 15 de novembro de 1976, foi eleito vice-prefeito junto com o prefeito Cledionor Mendonça (Kidinho), mas este renunciou em abril de 1982, para se candidatar a deputado estadual. Com isso, Afonso assumiu, pela primeira vez, a gestão de sua amada Macau, por oito meses. Naquele tempo, não existia reeleição e Afonso Lemos elegeu seu candidato no pleito que ficou na história política da cidade como a mais acirrada e disputada eleição: foram apenas 63 votos de maioria, resultado só conhecido na abertura da última urna apurada.

Só em 1988 Afonso foi candidato a prefeito e venceu contra as estruturas do governo do Estado e com o apoio e o voto do povo de Macau. Recordações que até hoje despertam emoção. “Fiz a promessa que, na hora que saísse a última urna, de onde eu estivesse, eu saía vestido de São Francisco pelas ruas da cidade e assim aconteceu. Eu sempre eu dizia: ‘Ganho todas as eleições em Macau porque (adversários) só não tem uma coisa que eu tenho: o amor à Macau’. Ninguém acreditava na minha eleição. Eu enfrentei todo mundo que tinha muito dinheiro, e ganhava por amor. Ainda tentaram tirar minha candidatura, mas não aceitei e venci”.

Afonso Lemos fez obras e ações importantes, como o primeiro Pronto Socorro Municipal; organização e urbanização da orla; construção do parque de vaquejada na orla, o primeiro do país; construção de casas populares, galerias pluviais, escolas, o primeiro ginásio de esportes da cidade; calçamento e pavimentação de ruas do Centro e a construção do monumento em homenagem à Nossa Senhora da Conceição, na entrada de Macau. Outra obra marcante, a urbanização da praia de Camapum: “Coloquei os vereadores e secretários dentro de um ônibus e levei eles até a praia, onde antes era o mangue. Falei para meu secretário de obras, Haroldo Martins, que não era bom estarmos cercados pelo mar e não termos praia para aproveitar. Então, fizemos a urbanização e toda a estrutura de Camapum. Hoje, está lá, uma das praias mais bonitas do Brasil”.

Afonso Lemos também foi o responsável pela criação do Carnaval de rua de Macau, com trio elétrico e o tradicional Mela-Mela, principal atração da cidade e famosa em todo o Estado. Como prefeito, andava no meio do povo e, na Quarta-Feira de Cinzas, assumia o comando do trio elétrico para desejar boa viagem aos visitantes que passavam o Carnaval em Macau.



## ARTES & ARTISTAS
# ALFREDO NEVES

Artista Plástico, Cientista Social (UFRN), Vice-Presidente da Academia Macauense de Letras e Artes e Membro do IHGRN – Instituto Histórico e Geográfico do RN

## GETÚLIO MOURA XAVIER: O SURREALISTA POTIGUAR QUE TRANSFORMA O IMAGINÁRIO EM ARTE

### DA INFÂNCIA EM TABATINGA AO LEGADO CULTURAL

Getúlio Moura Xavier nasceu em 1962 no antigo povoado de Tabatinga, Vale do Rio Açu, hoje distrito de Alto do Rodrigues-RN. Filho de Sebastião Quintiliano Xavier e Francisca Moura Xavier. Casado com Sandra da Costa Baracho Viana Xavier. Ainda criança, mudou-se com a família para Macau, onde cresceu e desenvolveu suas múltiplas vocações. Ali viveu até 2009, quando fixou residência em Assú, terra de poetas e palco de sua maturidade artística. Atualmente reside em Natal-RN.

Desde cedo, o interesse pelas artes se revelou. Aos sete anos, durante os primeiros anos escolares, Getúlio já se destacava ao ilustrar trabalhos e exposições. Membro da Academia Macauense de Letras e Artes (AMLA), ocupa a cadeira nº 15, cujo patrono é Manoel Rodrigues de Melo. Sua trajetória mistura talento, inquietude e uma dedicação incansável à cultura potiguar.

### DA INFÂNCIA EM TABATINGA AO LEGADO CULTURAL

Getúlio Moura Xavier nasceu em 1962 no antigo povoado de Tabatinga, Vale do Rio Açu, hoje distrito de Alto do Rodrigues-RN. Filho de Sebastião Quintiliano Xavier e Francisca Moura Xavier. Casado com Sandra da Costa Baracho Viana Xavier. Ainda criança, mudou-se com a família para Macau, onde cresceu e desenvolveu suas múltiplas vocações. Ali viveu até 2009, quando fixou residência em Assú, terra de poetas e palco de sua maturidade artística. Atualmente reside em Natal-RN. Desde cedo, o interesse pelas artes se revelou. Aos sete anos, durante os primeiros anos escolares, Getúlio já se destacava ao ilustrar trabalhos e exposições. Membro da Academia Macauense de Letras e Artes (AMLA), ocupa a cadeira nº 15, cujo patrono é Manoel Rodrigues de Melo. Sua trajetória mistura talento, inquietude e uma dedicação incansável à cultura potiguar.

### O ARTISTA MULTIFACETADO

A obra de Getúlio Moura transita majoritariamente pelo surrealismo, mas também abraça elementos figurativistas e cubistas. Suas telas são densas, oníricas e simbólicas. Além da pintura, é poeta,




músico, fotógrafo, escritor, designer gráfico e memorialista.

Conheci Getúlio em 1988, na Petrobras, onde trabalhávamos. Ali nasceu uma amizade que persiste. Por sua habilidade no design, convidei-o a criar a capa do meu primeiro livro, A Marcha do Homem. A partir dessa parceria, junto com Benito Maia Barros e João Vicente Guimarães, Getúlio fundou o selo literário Imperial Casa Editora da Casqueira (ICEC). No âmbito do projeto, assinou mais de 50 capas de livros, além de ilustrações e projetos gráficos.



### UM SURREALISMO ENRAIZADO NO SERTÃO

O surrealismo de Getúlio conecta o Vale do Açu às vanguardas artísticas do mundo. Movimento iniciado pelo poeta francês Guillaume Apollinaire e consagrado por André Breton, o surrealismo une poesia e artes visuais, rompendo com a lógica para exaltar o inconsciente e o “maravilhoso”. Entre as obras mais emblemáticas de Getúlio destacam-se Apolo e Vênus (1996), A Espera (1987) e Dimensional (1988). Esta última evoca símbolos dalinianos ao retratar o homem moderno aprisionado por muralhas, frente à ameaça das usinas nucleares e ao enigma do gigantesco ovo quebrado, metáfora do ciclo da vida e da morte. Como ensinou Max Ernst, para o surrealismo absoluto “nenhuma condição mental, consciente, de gosto ou vontade deve interferir na criação”. E é exatamente dessa liberdade criativa que brotam as telas e versos de Getúlio.

### CULTURA E MEMÓRIA

Getúlio expôs suas obras em Macau, Natal, Rio de Janeiro e Bahia, recebendo premiações e reconhecimento. É autor de Instinto Reverso (1997), Um Rio Grande e Macau – Cronologia da História Geral (2005) e coautor de A Escola de Macau (2003). Está no prelo, o livro Antiguíssimo – Pré história Humana do Rio Grande do Norte, um trabalho primoroso com visitação e imagens de figuras rupestres de diversas cavernas do Estado. Foi também fundador do grupo Mambembe, ao lado de nomes como Tião Maia e Laércio Negão, promovendo a música popular brasileira na região. O artista dedicou-se ainda ao registro fotográfico da fauna e flora do delta do Açu, catalogando as espécies da transição litoral/sertão. Um trabalho que une arte, ciência e preservação.

### UM PATRIMÔNIO VIVO

Por sua incansável dedicação às artes plásticas, à literatura, à música e à memória cultural, Getúlio Moura Xavier figura entre os maiores artistas do Rio Grande do Norte. Sua obra compõe o legado do estado e integra o patrimônio histórico e cultural do Brasil.

NOVO REFI$

FIQUE EM DIA COM NATAL!




BASE

ÚLTIMA CHANCE!

PRORROGADO ATÉ 18/07/25!



ACERTE SUAS CONTAS COM O MUNICÍPIO:

ENTRADA FACILITADA

ATÉ 60X PRA PAGAR
PODENDO USAR O CARTÃO

100% DE DESCONTO
NOS JUROS

ATÉ
90% DE DESCONTO
EM MULTAS

APROVEITE OS ÚLTIMOS DIAS DO NOVO REFIS MUNICIPAL, COM DESCONTOS E PARCELAMENTOS INÉDITOS PARA VOCÊ QUE ESTÁ EM DÍVIDA COM NATAL.

PROCURE A SECRETARIA DE FINANÇAS DO MUNICÍPIO OU ACESSE NATAL.RN.GOV.BR/SEFIN.



NATAL
PREFEITURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

# CULTURA & LAZER

POR LAMONIER ARAÚJO

@LAMONIERARAUJO
BLOG DOLAMON.COM.BR




# "Delas nas Artes": podcast potiguar dá voz e imagem a artistas mossoroenses

O podcast virou um produto midiático que além de som, tem imagem. Os formatos são variados com espaço para entrevistas, depoimentos, bate-papos, desabafos e muito conteúdo. O Rio Grande do Norte tem se destacado pelas produções da capital ao interior do estado. O mês de julho será marcado pela estreia do Podcast Delas nas Artes, uma produção que traz a voz e as histórias de vida de mulheres que movimentam e constroem diferentes linguagens artísticas na cidade de Mossoró. O projeto apresentará cinco episódios inéditos, publicados semanalmente, sempre às sextas-feiras, às 18h, no canal da Íntegra Comunicação no YouTube.

Apresentado pela jornalista, escritora e produtora cultural, Izaíra Thalita Lima, o Podcast Delas nas Artes celebra a presença feminina na arte e amplia o diálogo sobre criação, desafios e conquistas das mulheres no cenário cultural. O projeto traz conversas com artistas de diferentes áreas, em episódios afetivos e cheios de emoção. Além disso, registra na memória dos dias atuais a trajetória de vida das mulheres que há muito contribuem para a cultura em Mossoró e que podem, no bate-papo, contar sobre si.

As convidadas desta primeira temporada são: Symmara Fernandes – Cantora, compositora e professora; Dulce Cavalcante – Escritora e poetisa; Luíza Gurgel – Jornalista, bailarina e cineasta; e Nora Aires – Artista visual, escultora e agrônoma; O episódio de estreia será exibido nesta sexta-feira (04) e contará com a presença de Joriana Pontes – Atriz, palhaça e professora.Cada episódio contará um pouco sobre as mulheres nas artes em que elas protagonizam, partindo de suas memórias, e referências.




## PODCAST




**PRACINHA CAST**

Gravado ao ar livre, diretamente de espaços públicos em Natal e Parnamirim, o PracinhaCast surgiu em junho deste ano, como uma iniciativa inovadora pelo formato. Idealizado pelo jornalista Wender Gomes, o projeto propõe uma escuta sensível sobre arte, território, afetos e identidade. No primeiro episódio gravado na Praça Maria Elizete da Fonseca, na Zona Norte de Natal, a convidada foi a cordelista Tonha Mota, presidente da Academia Norte-Rio-Grandense de Literatura de Cordel, reconhecida como Mestra da Cultura Popular pela Funcarte. Em uma conversa leve e potente, Tonha fala sobre sua trajetória, sua relação com a literatura de cordel e os desafios e conquistas da cultura popular nos dias de hoje. O podcast PracinhaCast tem acesso gratuito e pode ser conferido nas plataformas digitais Spotify, Deezer, Apple Music e no YouTube.com/@poss.youtube. O PracinhaCast, faz um diálogo entre novas mídias e os espaços tradicionais de convivência comunitária.

**PODCAST ANTENADO**

Com um ano de histórias contadas e conversadas, o canal Podcast Antenado, gerido pelo jornalista Eugênio Bezerra, é um espaço dedicado a entrevistas e debates com personalidades influentes do Rio Grande do Norte e do Brasil. O conteúdo inclui discussões variadas, e sempre apresenta personagens da nossa sociedade que passeiam pela cultura e entretenimento, com convidados que vão de influenciadores digitais a figuras políticas. O canal busca trazer análises profundas e conversas descontraídas, conectando o público a temas relevantes de forma envolvente e informativa. O projeto já conta com diversas edições, onde as entrevistas são escolhidas de forma intuitiva e afetiva. "Aqui, não há interrogatório — há troca. É sobre rir, cantar, emocionar-se e descobrir, juntos, o que cada pessoa carrega além da imagem pública", destacou Eugênio. Já passaram pela bancada nomes como a atriz Titina Medeiros e o escritor Diógenes da Cunha Lima. O Podcast Antenado tem episódios novos todas às quintas, a partir das 20h no canal youtube.com/@PodcastAntenado.





## MARQUE NA AGENDA

**SÃO JOÃO ALTERNATIVO DE NATAL - C. CULTURAL JESIEL FIGUEIREDO, ZONA NORTE**
4 DE JULHO (SEXTA)
16H – ABERTURA DA PRAÇA;
17H – RODA DE CONVERSA SOBRE PROJETOS PARA A CENA ALTERNATIVA;
18H – ALBOR;
19H – CROSSKILL;
20H – TV KILLS;
21H – SODOMA.
5 DE JULHO (SÁBADO)
16H – BATALHA DE BREAKINGDANCE (SEVEN TO SMOKING);
17H – DUGUETTO CREW;
18H – YATO;
19H – IPCS;
20H – BATALHA DE MCS;



**ARRAIÁ DE NATAL - LARGO DO ATHENEU, PETRÓPOLIS**
4 DE JULHO (SEXTA)
19H - QUADRILHAS JUNINAS E PEDRO LUCCAS
5 DE JULHO (SÁBADO)
19H - QUADRILHAS JUNINAS E VIVI NASCIMENTO

**PARQUE DAS DUNAS**
6 DE JULHO (DOMINGO)
10H - BOSQUE EM CENA - PATRULHA CANINA
16H - SOM DA MATA - TERRA DO SAL JAZZ BAND



**CONSELHO COMUNITÁRIO DE PONTA NEGRA**
14H / 19H - ESPETÁCULO "OCASOS FAMILIARES" - SÍLABAS CDANÇA E JUREMA COLETIVO DE DANÇA
NATAL SHOPPING
5 DE JULHO (SÁBADO) – CAMARIM FASHION + OFICINA NATY CUTE + NATY MACHINE
6 DE JULHO (DOMINGO) – TEATRINHO CONTOS DA NATY + NATY MACHINE

**LARGO RUY PEREIRA, CIDADE ALTA**
5 DE JULHO (SÁBADO)
14H - SAMBA DE ARRUAR COM VALÉRIA OLIVEIRA



**TEATRO ALBERTO MARANHÃO, RIBEIRA**
4 DE JULHO (SEXTA)
19H30 - ALEKO: A ÓPERA COMPLETA

**TEATRO RIACHUELO, TIROL**
4 DE JULHO (SEXTA)
20H30 - JONATHAN NEMER - "EXISTE VIDA APÓS O CASAMENTO"
5 DE JULHO (SÁBADO)
21 - ZÉ LEZIN 40 ANOS - AS FÉRIAS DO MATUTO



**ESPAÇO ROSAS NA CARTOLA, RIBEIRA**
6 DE JULHO (DOMINGO)
17H - RODA DE SAMBA MARCOS SOUTHO



**COMPLEXO CULTURAL DA UERN, ZONA NORTE DE NATAL**
4 DE JULHO (SEXTA)
19H30 – ESPETÁCULO DOM CASMURRO - FAGULHA PRODUÇÕES
5 DE JULHO (SÁBADO)
17H – MUITO P/ O LESTE E TANTO PARA O OESTE - GRUPO INTERFERÊNCIAS DE TEATRO
19H – O CASAMENTO SUSPEITOSO - GRUPO TRAGICÔMICO
20H - MONÓLOGOS - NÓS, VÓS, ELES - TURMA DAS OFICINAS DE VERÃO DO BAOBÁ

**PARTAGE NORTE SHOPPING, ZONA NORTE DE NATAL**
5 E 6 DE JULHO (SÁBADO/DOMINGO)
10H - CIRCUITO DE FÉRIAS - DESAFIO DE DANÇA K-POP, WORKSHOPS, WATCH PARTY DE DORAMA E ATIVIDADES DO PROJETO RONDON PLAY




*"Não fiquem lembrando das coisas passadas, nem pensem nas coisas antigas. Eis que faço uma nova coisa"*

Autor Desconhecido

# "EU, ELES, & ELAS" UMA SEGUNDA PARA MISTURAR SORRISOS, BRINDAR A VIDA E FAZER HISTÓRIA COM QUEM IMPORTA

Contagem regressiva ativada! Há um ritmo novo batendo em mim: é felicidade em forma de emoção. Estamos a dois dias para um dos encontros mais esperados por este colunista que vos fala: "Eu, Eles & Elas", uma celebração que unirá memórias, afeto e sofisticação para brindar com charme meus 50 anos de jornalismo! Na próxima segunda-feira, 7 de julho, em São Paulo, a linda e icônica Casa Cascais, localizada no coração do Jardim Europa, um dos bairros mais nobres de São Paulo, um casão tombado desde 1934 que exala charme e história. Com sua arquitetura clássica e detalhes meticulosamente preservados, o prédio se reinventa ao abrigar um mix de lojas e espaços culturais que dialogam harmoniosamente com o passado. Essa fusão de tradição e modernidade oferece aos visitantes uma experiência única, onde o legado histórico se encontra com a inovação e o lifestyle contemporâneo. Este magnífico espaço será cenário de uma noite inesquecível — inspirada no glamoroso Regine's, marco da vida noturna paulistana. Mais do que uma festa, será uma homenagem ao tempo, à elegância e às tantas histórias que vivi com pessoas que fizeram (e fazem) parte dessa trajetória. Com o coração pulsando de alegria, é impossível não expressar minha profunda gratidão a todos os parceiros e amigos que estão comigo nesta jornada. Ter vocês ao meu lado é o que torna tudo mais especial. Que venha o brilho, os reencontros e as boas memórias. Vamos viver juntos uma noite digna de ser guardada para sempre! Vamos juntos nessa celebração?

# PRESENÇAS QUE ILUMINAM

Confiram, pessoas que fazem parte da minha história e estarão comigo em mais um capítulo inesquecível



Chiquinho Scarpa: Ele, que é sinônimo de nobreza, presença marcante na alta sociedade paulistana e internacional e dono de um carisma aristocrático.






Para tornar a noite ainda mais especial, George Azevedo e Kristhel Byanco encantarão o público com desfiles impecáveis, cheios de estilo, beleza e personalidade. Uma celebração à moda que com certeza marcará a noite com elegância e emoção!



Para traduzir esse clima de nostalgia refinada, conta com a assessoria do meu amigo jornalista Ovadia Saadia, mestre na arte de realizar eventos elegantes e memoráveis.



Empresário paulista Anésio Fassina, grande nome da sociedade paulista que apoia a nossa festa



Com o ator Ricardo Tozzi, no almoço ontem na Casa Cascais, onde acontece na segunda dia 7, a minha festa Eu, Eles & Elas", em comemoração aos meus 50 anos de jornalismo. Vai ser show!!



Meu reconhecimento e carinho ao arquiteto Clodualdo Bahia, por mais de 20 anos de parceria marcada por empenho, talento e dedicação.



Jornalista Silvana Melky, Assessora de Imprensa do evento a quem agradeço de coração. É correspondente da revista Premiere BR

# Esperança alvinegra

Técnico Rodrigo Santana chega com a missão de salvar o ABC do rebaixamento, estreia é neste sábado contra o Confiança

O novo treinador do ABC, Rodrigo Santana, se integrou nesta sexta-feira (4) ao elenco que já se encontra em Aracaju/PE para o jogo contra o Confiança, neste sábado, no estádio Batistão, pela 11ª rodada do Campeonato Brasileiro Série C. O técnico chega com o desafio de tirar o time das últimas colocações.

Com experiência em Série C, Rodrigo Santana foi o responsável pelo acesso do Remo no ano de 2024. A exemplo do ABC, ele assumiu o clube paraense com apenas quatro pontos em cinco jogos e iniciou uma recuperação com sete vitórias em 13 jogos, classificando a equipe para o quadrangular na oitava colocação.

A expectativa é a de que o treinador consiga repetir o sucesso em Natal. "Agora eu sou ABC, vim para trabalhar e honrar a tradição deste grande clube do Nordeste e dar alegrias ao seus torcedor", postou Rodrigo Santana nas redes sociais após a confirmação oficial do acerto com o Mais Querido.

Na 16ª colocação com 10 pontos, o alvinegro vai enfrentar um adversário direto contra o descenso. O Confiança é o 18º colocado com 8 pontos e também precisa da vitória para deixar a zona de rebaixamento. O jogo está marcado para às 19, deste sábado, no estádio Batistão, em Aracaju. Depois dos sergipanos, o próximo jogo será contra o Tombense, também fora de casa.

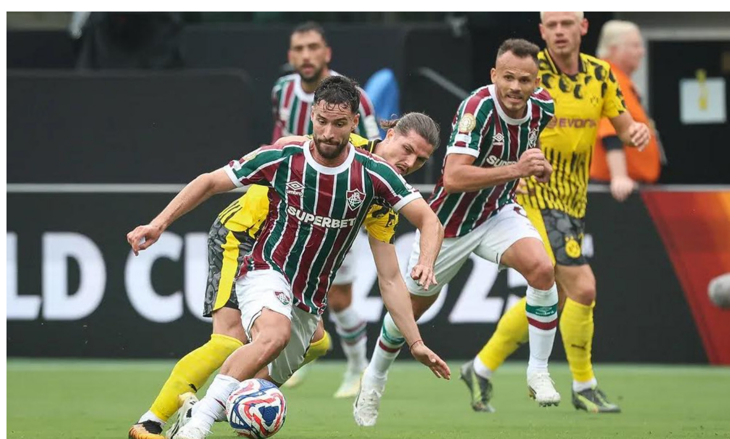


Rodrigo Santana vai se encontrar com o elenco em Aracaju

COPA DO MUNDO

## Fluminense e Palmeiras querem continuar fazendo história

Os clubes brasileiros vão tentar fazer história na primeira edição da Copa do Mundo de Clubes da Fifa. Nesta sexta-feira (4), o Fluminense enfrenta o Al-Hilal, às 16h, em Orlando, pelas quartas de final do mundial, e a mensagem dos jogadores tricolores é bastante clara. O clube quer fazer história na competição e chegar ainda mais longe se classificando às semifinais e fazer frente aos grandes da Europa. O mesmo vale para o Palmeiras que enfrenta o Chelsea, nesta sexta-feira (4), às 22h (de Brasília), no Lincoln Financial Field. A partida é válida pelas quartas de final da Copa do Mundo de Clubes. Gustavo Gómez e Piquerez estão suspensos e devem dar lugar a Micael e Vanderlan. Não estão descartadas, contudo, novas mexidas. O vencedor deste duelo irá encarar na semifinal o ganhador da partida entre Al Hilal, da Arábia Saudita, e Fluminense.



Equipes jogam hoje pelas quartas de final da Copa do Mundo de Clubes

SESC RN

## Abertas as inscrições para os Jogos dos Comerciários

O Serviço Social do Comércio do Rio Grande do Norte (Sesc RN), entidade do Sistema Fecomércio, realizou nesta terça-feira (2) o lançamento dos Jogos dos Comerciários em Natal, Mossoró e Caicó. Cerca de 3.200 atletas devem participar da 23ª edição dos Jogos dos Comerciários nas modalidades de futebol society, futsal, xadrez, natação, queimada, vôlei de praia, vôlei de quadra, futevôlei, intergames e beach soccer.

Os torneios irão acontecer de 1º de setembro a 15 de outubro. Os jogos contarão ainda com premiações específicas, com troféus e medalhas, a depender das modalidades e da classificação do atleta. Para realizar a inscrição e checar o cronograma de competições, os atletas devem consultar os regulamentos geral e específicos de cada modalidade, que ficarão disponíveis no site do Sesc RN (www.sescrn.com.br).



Competição vai ser realizada de 1º de setembro a 15 de outubro

MINUTO FINAL

## FÁBIO PACHECO

@blogdofabiopacheco
Email: fabiopachecorn@gmail.com






**CONQUISTAR OS 11 PONTOS**

A chegada de Rodrigo Santana ao comando técnico do ABC representa uma tentativa urgente de reverter um cenário dramático na Série C do Campeonato Brasileiro. Com apenas 10 pontos conquistados em 10 rodadas, o alvinegro potiguar ocupa a 16ª colocação e tem apenas nove jogos restantes na competição. A missão do novo treinador é clara e complicada: somar ao menos 11 dos 27 pontos que restam em disputa. Isso colocaria o ABC com 21 pontos, marca que, segundo o site Chance de Gol, garante 99% de chance de permanência na Série C. Para zerar o risco, no entanto, o time teria que chegar aos 31 pontos — um aproveitamento próximo da perfeição nesta reta final. Ainda de acordo com os dados da plataforma, o ABC tem hoje 40,6% de chances de rebaixamento e apenas 1,8% de chance de classificação à próxima fase. Os números traduzem o tamanho do desafio de Rodrigo Santana, que terá pouco tempo, um elenco pressionado e a necessidade de mudanças imediatas em campo.

**ESPERANÇA, SIM!**

A esperança do torcedor está depositada em uma reação rápida, que começa em Aracaju. Santana traz experiência e conhecimento, mas precisará de mais que isso: organização tática, recuperação emocional do elenco e um ambiente favorável.

**EMPATE É BOM**

Como não terá tempo para conhecer e treinar o grupo, um empate na estreia de Rodrigo Santana é o ideal. O importante é pontuar e ganhar tempo para trabalhar e tentar melhorar o rendimento do time que na sequência tem outro jogo fora, contra o Tombense.

**LUTO NO FUTEBOL**

Morreu Diogo Jota, atacante português do Liverpool, aos 28 anos. O jogador faleceu ao lado de seu irmão, André Silva, de 25 anos, em um acidente de carro no Norte da Espanha. Jota se casou há 11 dias e deixa três filhos.

**XADREZ EM ALTA**

O xadrez do Rio Grande do Norte atravessa um grande momento. Cerca de 50 enxadristas disputaram a grande final do estadual. Destaque para o Mestre Nacional (MN) Márcio, que sagrou-se campeão pela primeira vez.

**ATÉ MURILO**

O Palmeiras jogará com sua defesa desfalcada contra o Chelsea. O time de Abel Ferreira não contará com o capitão Gustavo Gómez e o lateral-esquerdo Piquerez. Até o reserva Murilo, que a torcida alviverde odeia, está suspenso.

**20 MIL TORCEDORES**

O departamento de marketing do América está fazendo uma campanha nas redes sociais para colocar 20 mil torcedores na Arena das Dunas, neste domingo contra o Santa pernambucano. Sem promoção é difícil. Pelo menos a metade vai comparecer.